

SZENE 2WEI
INKLUSIVE TANZKOMPANIE

W
M
I
S
#

Foto: Paul Meuth
Design: Pavlína Boneva

15. DEZEMBER 2017 | 20 UHR

Choreografie: William Sánchez H.
Produktionsleitung: Timo Gmeiner

Ort: Barnes Crossing - Köln

Eintritt: 15 €/ ermäßigt 10 €

Tickets: reservierung@szene2wei.de,
Karten nur an der Abendkasse erhältlich

16. DEZEMBER 2017 | 14-18 UHR

TANZWORKSHOP

Ort: Barnes Crossing - Köln

Kosten: 15 €/ ermäßigt 10 €

Anmeldung unter: info@szene2wei.de

Kaum etwas symbolisiert den Zustand der modernen Welt treffender als Plastik.

Das zeitgenössische Tanzstück #ATME greift dieses Element auf und verarbeitet dabei individuelle Erfahrungen seiner 8 Tänzer: die Gegenwart als in die Krise geratene Epoche und als wertvoller, bewusst zu erlebender Moment.

Tanz: Anne-Hélène Kotoujansky // Eiji Takeda // Erwin Aljukic // Fuuko Shimazaki // Jörg Beese // Matthieu Bergmiller // Orlando Izzo // Ricarda Noetzel

Musik: Tim Bücher // **Workshop:** Micaela Kühn //

Bühnenbild und Kostüme: Clément Debras

„Alle interessierten Menschen, ob mit oder ohne Behinderung, sind herzlich eingeladen, unsere Aufführungen zu besuchen und an unseren Tanzworkshops teilzunehmen.“

www.kalatriologie.com

www.szene2wei.de

www.facebook.com/szene2wei

Weitere Performances:

Berlin, Essen, Karlsruhe und Lahr

**Barnes Crossing - Freiraum für
TanzPerformanceKunst**

Industriestr. 170 D - 50999 Köln

Gefördert durch die
**Aktion
MENSCH**

zeit.areal

**BARNES
CROSSING**
Freiraum für TanzPerformanceKunst

SZENE 2WEI
inklusive tanzkompanie

F **Folkwang**
Universität der Künste

 **Johannes-Diakonie Mosbach**

be^wegend e.V.

KALA
trilogie

 **UNSER
WOHNPROJEKT**

SW
Kunststoff Recycling GmbH